

# ACCESSIBILITÉ AUX LIEUX D'INTÉRÊT DE FLORENCE



2021



## Informations sur l'accessibilité aux lieux d'intérêt à Florence

### Musées d'État

#### GALERIES DES OFFICES

##### LES OFFICES – GALERIE DE STATUES ET DE PEINTURES

Piazzale degli Uffizi Tél +39 055 2388742

La Galerie des statues et des peintures occupe le 1er et le 2e étage du bâtiment de Vasari.

Le début de la visite est au 2e étage.

Entrée

L'accès aux Offices se fait par la loggia ; les personnes à mobilité réduite peuvent rejoindre la porte d'entrée depuis la Via della Ninna, entre le Palazzo Vecchio et la galerie même, par une rampe de passage (faible dénivelé). L'accès est prioritaire et gratuit pour les ayants droit, conformément aux dispositions de la loi. L'entrée au musée est par la porte 1, équipée d'une rampe en pente, à l'aide du personnel d'accueil. L'entrée par la porte 2 n'est pas équipée de rampe d'accès. Après le portique sécurité, et les deux rampes ayant une pente de 8 et 11% vous arriverez aux deux ascenseurs qui mènent au 2<sup>ème</sup> étage. L'ascenseur a une largeur de 63 cm et permet le passage d'un fauteuil roulant standard. Pour les fauteuils roulants plus larges ou les fauteuils électriques, les visiteurs peuvent utiliser l'ascenseur de la Scala della Vecchia Posta - Escalier de l'Ancienne Poste, accompagnés par le personnel d'accueil. Des fauteuils roulants standard sont à disposition sur demande (il faut montrer 'une pièce d'identité).

Le 1er étage abrite le CABINET DES ESTAMPES ET DES DESSINS, entièrement accessible et auquel on peut accéder par l'ascenseur en appuyant sur le bouton 1. Dans le couloir d'entrée on trouve le parcours "Les Offices à toucher". Les gants, obligatoires, sont à demander au personnel du musée. Le parcours tactile se compose de 16 sculptures de la collection archéologique accompagnées de légendes en braille, textes en gros caractères pour les malvoyants, en italien et en anglais. À cause de la situation sanitaire due à l'épidémie de coronavirus, le parcours est signalé par les agents d'accueil et se visite en autonomie. Les légendes sont en phase de révision.

Au bout du couloir du deuxième étage vous trouverez une cafétéria, accessible par un monte-escalier actionné par le personnel préposé.

**Services : toilettes accessibles**, 08h00 - 18h45 : au rez-de-chaussée, près du service de location d'audioguides (Monte-escalier à utiliser en autonomie/librement) ; au 2 étage avant la cafétéria, couloir ouest, signalées par d'un panneau (il faut demander la clé au personnel à la salle 45).

**Baby Pit Stop : Coin allaitement** à l'intérieur de la cafétéria, ouvert jusqu'à 18h00

A l'entresol : signalé et accessible par ascenseur (8h00 - 18h15).

Au rez-de-chaussée : après la première librairie sur la droite, à l'intérieur d'un espace expositions temporaires (Aule Magliabechiana).

Sortie : les visiteurs à mobilité réduite peuvent être accompagnés par le personnel de la dernière salle du 1er étage jusqu' aux ascenseurs qui arrivent au rez-de-chaussée (après les salles du Caravaggio).

Bookshop : il y a quatre librairies, dont la première est située vers la sortie.

Bureau de poste : la poste est située en face de la sortie.

Les visiteurs qui descendent par ascenseur au rez-de-chaussée trouveront la librairie à gauche et la sortie à droite.

Avis : en prévision de la réouverture du Corridor Vasari, le Percorso del Principe (accès par le passage supérieur du Palazzo Vecchio) est temporairement fermé au public, mais équipé d'une plate-forme rétractable pour surmonter les barrières architecturales. Le point d'accueil de la galerie se trouve dans la cour à l'extérieur, mais il est actuellement fermé à cause du Covid 19. Il est prévu d'introduire des chiens guides pour les aveugles, pour l'assistance aux handicapés et pour les thérapies (zoothérapie), suite à l'envoi de courriels d'information. Les chiens guides d'aveugles, les chiens d'assistance pour les handicapés et les chiens de thérapie » peuvent accéder au musée avec leur propriétaire – il faut d'abord envoyer un mail pour informer le musée de leur présence.

Enfin, deux nouveaux espaces sont accessibles : l'Auditorium Vasari, ouvert à l'occasion d'événements et conférences - au rez-de-chaussée, Aile Ouest de la loggia, accès depuis l'extérieur, et les Salles Levante (consacrées aux expositions), au premier étage, à côté du Cabinet des Estampes et des Dessins - accès par rampe.

#### PALAIS PITTI

Piazza Pitti 1 Tél +39 055 2388614 / +39 055 23885

Le Palais Pitti abrite actuellement 4 musées :

Trésor des Grands Ducs au PT, accessibilité limitée au rez-de-chaussée

Galerie Palatine et Appartements Royaux au 1er étage, accessibles par ascenseurs (largeur 90 cm).

Galerie d'Art Moderne au 2ème étage, accessible par ascenseurs (largeur 90 cm.)

Galerie de la Mode et du Costume, 2ème étage, accessible par un ascenseur (largeur 90 cm.) et un monte-escalier pour fauteuil roulant standard.

Pour arriver à l'entrée il y a une forte montée (20%), les personnes en fauteuil roulant manuel doivent nécessairement être accompagnées.

Il y a deux passages pour voitures autorisées et taxis aux deux cotés de la place ; le pavé des trottoirs qui mènent à l'entrée est disjoint, les trottoirs en pente (20%).

Toute la zone autour du Palais étant piétonne, il faut un permis pour y accéder (délivré par la société SAS) ou la CMI (carte mobilité inclusion) pour passer librement sous les caméras de vidéo-surveillance.

À proximité, il y a des places de parking réservées aux personnes handicapées.

Dans des cas particuliers, il est possible de se garer devant l'entrée du Palais, ou à l'intérieur, en s'adressant au Service de Médiation Culturelle et Accessibilité. 0552388617

La billetterie est située sur la place du côté droit ; il y a une marche de 6 cm pour y arriver. En raison de la forme de la place, le chemin entre la billetterie et l'entrée du musée est en pente (8%- 16% au niveau de la porte d'entrée)

On accède au Palais par la grande porte donnant sur la cour d'Ammannati. Des poteaux de guidage situés au niveau de la grande porte donnant sur la cour d'Ammannati et dans la cour même canalisent le flux des visiteurs (ici le pavé est disjoint).

Sur le côté droit de la cour se trouvent dans l'ordre :

1) Portique sécurité

2) Escaliers menant à la Galerie Palatine et aux Appartements Royaux (1er étage) et à la Galerie d'Art Moderne (2ème étage).

3) La petite pièce de passage où se trouvent le vestiaire à gauche (seuil de 4 cm) les ascenseurs, et les escaliers menant aux toilettes à droite.

Au bout, toujours sur la droite, se trouve également la cafétéria et une toilette accessible (de 9h00 à 18h00).

Sur le côté gauche de la cour vous trouverez dans l'ordre :

1) L'entrée du "Trésor des Grands Ducs".

2) La librairie

#### - LA GALERIE PALATINE ET LES APPARTEMENTS ROYAUX ET IMPÉRIAUX

Piazza Pitti 1 Tél +39 055 2388614

La Galerie Palatine se situe au 1er étage du Palais Pitti.

L'accès est possible par l'aile droite du palais et par les deux ascenseurs se faisant face, situés dans la cour à gauche des escaliers. L'ouverture des portes des ascenseurs est d'environ 90 cm.

Une fois à l'étage, un court couloir mène directement à la Salle Blanche de la Galerie Palatine. Il est conseillé de s'adresser au personnel en service au rez de chaussée avant de prendre l'ascenseur, pour qu'on informe le personnel de la Galerie de votre arrivée par ascenseur.

La Galerie Palatine et les Appartements Royaux et Impériaux sont accessibles. Il existe un certain nombre de portes vitrées pour l'ouverture desquelles éventuellement les agents d'accueil sont à votre disposition. De la Sala della Stufa, on entre dans l'Atrium du Scalone del Moro par une porte à double battant (88cm de large, seuil de 4 cm). Une autre porte (150 cm de large, seuil de 2 cm), mène à la Salle de l'Iliade. Les passages entre les salles ont un seuil de 1cm de haut. Les Appartements Royaux et Impériaux comprennent également trois salles d'exposition qui ne sont pas toujours ouvertes au public: la Chambre du Roi, le Cabinet du Roi et le Salon Rouge. Entre la Chambre du Roi et le Cabinet du Roi, le sol a une pente d'environ 8%. La Galerie Palatine n'a pas de toilettes. Un plan tactile du musée se trouve à l'entrée.

#### - GALERIE D'ART MODERNE

Piazza Pitti 1 Tél +39 055 2388760

La Galerie d'art moderne couvre entièrement le deuxième étage du Palais Pitti, auquel on peut accéder par l'escalier d'entrée ou par les ascenseurs du rez-de-chaussée, à droite de la Cour d'Ammannati.

L'ouverture des portes est d'environ 90 cm. Lorsque vous sortez de l'ascenseur, allez tout droit en suivant la moquette rouge, après tournez à gauche.

À l'entrée, il y a une porte vitrée à double battant qu'il faut pousser: les surveillants vous aideront, si nécessaire. Le chemin à suivre entre les salles est indiqué par la moquette rouge. Certains espaces sont délimités.

Dans la galerie, un parcours multi-sensoriel intitulé "Forme et matière par le toucher" permettra aux visiteurs aveugles et malvoyants d'accéder à une sélection de ses chefs-d'œuvre.

Les audioguides en italien et anglais complètent les informations fournies par les légendes en braille ou gros caractères qui se trouvent sur les pupitres en Plexiglas. Celles-ci et les gants hypoallergéniques sont à disposition gratuitement: demandez-les au personnel (actuellement les audioguides ne sont pas disponibles conformément aux mesures sanitaires liées au Covid 19).

Il y a une toilette pour les handicapés mais elle n'est pas signalée. Après la salle 16 sur la droite, il y a une porte à double battant par laquelle on accède au où il y a les toilettes. Ici vous trouverez aussi une table à langer ("Baby Pit Stop"). Il y a un petit seuil à l'entrée.

**Andito degli Angiolini** - L'entresol du Palais Pitti (pas indiqué dans les ascenseurs), est accessible aux personnes handicapées. Il faut d'abord prendre l'ascenseur du rez-de-chaussée à droite de la Cour Ammannati, atteindre le 2ème étage de la Galerie d'Art Moderne et demander aux surveillants après la porte vitrée de vous conduire au monte-charge qui descend à l'exposition.

#### - TRÉSOR DES GRANDS DUCS

Piazza Pitti 1 Tél +39 055 2388709

Le Musée du Trésor des Grands Ducs est situé au rez-de-chaussée du Palais Pitti, aile gauche de la Cour de l'Ammannati, à gauche des portiques sécurité et se développe sur deux étages reliés par un escalier. Vous entrerez et sortirez par la même porte (seuil d'environ 3 cm). L'exposition se déroule dans ses 22 salles et dans la Cour d'Ajax. Le rez-de-chaussée est entièrement accessible, vous ne trouverez qu'une marche de 3cm entre la salle 1 et 2 (de la Porcelaine), un seuil de 1cm à la salle 3 (Giovanni da San Giovanni) et à la salle 4 (Laurent Le Magnifique): ici le sol est en faible pente, environ 3%, et la largeur de passage est de 54 cm. Les autres salles sont reliées par des passages avec seuil de 1 cm.

De la salle 10, la visite se poursuit jusqu'au 1er étage du Musée, correspondant à l'entresol du Palais, qui n'est actuellement pas accessible aux personnes à mobilité réduite ou en fauteuil roulant.

Au rez-de-chaussée, l'itinéraire se termine à la salle 22. Pour sortir il faut passer la porte automatique (seuil de 2cm), arriver à la Cour d'Ajax, et d'ici par une autre porte (seuil de 2cm) rejoindre la salle 1.

#### - MUSÉE DE LA MODE ET DU COSTUME

Piazza Pitti 1 Tél +39 055 2388713

Le Musée de la Mode et du Costume, dans la Palazzina della Meridiana, est situé au 2ème étage du Palais Pitti; cette partie du palais est partiellement accessible aux personnes à mobilité réduite et aux fauteuils roulants manuels. L'on peut y accéder en utilisant les ascenseurs du rez-de-chaussée à droite du Cortile d'Ammannati.

Lorsque vous arrivez à l'étage, suivez la moquette rouge, et puis tournez à droite; ici un monte-escalier (68x 79cm, capacité de charge maximale de 225 kg) vous permettra de rejoindre l'entrée du musée: pour l'utiliser il faut appuyer sur le bouton rouge avant les escaliers, appelant le personnel. Il y a un fauteuil roulant à disposition des visiteurs.

Un fauteuil roulant de service est disponible.

Le contrôle des billets se fait à la librairie avant l'entrée. La Galerie est sans barrières.

Pour préserver les œuvres de la collection le niveau d'éclairage est de 50/60lux. Les toilettes sont accessibles (seuil de 2,5 cm); celles réservées aux personnes handicapées accessibles en passant par la salle 12.

Pour sortir il faut toujours utiliser le monte-escalier à l'aide du personnel d'accueil. Il est possible de réserver une visite guidée pour les mal- ou non-voyants: il s'agit d'une expérience tactile sur des tissus divers. Veuillez contacter l'Office de la Médiation Culturelle et de l'Accessibilité 0552388261.

#### - MUSÉE DE LA PORCELAINES

Piazza Pitti 1 Tél +39 055 2388709

Le Musée de la Porcelaine se trouve dans la Palazzina del Cavaliere, située au sommet du Jardin de Boboli, sur la terrasse dominée par un jardin des roses. Vous pouvez accéder au jardin par n'importe quelle entrée; cependant étant le jardin en pente (jusqu'à 20%) et au chemin en terre et gravier, il est

difficile à parcourir pour la personne à mobilité réduite et les personnes en fauteuil roulant sans accompagnateur. Pour entrer et sortir, il est recommandé de se rendre à proximité du Forte Belvedere, qui se trouve à environ 500 mètres du Musée de la Porcelaine. Vous marchez sur environ 470 mètres, à la fois à plat et en pente et avec des déconnexions, jusqu'à un escalier qui mène au niveau de la terrasse-jardin située en face du bâtiment qui abrite le musée. Trois marches initiales composent l'escalier et un palier d'où partent deux volées de marches semi-circulaires symétriques de taille identique et de 27 marches chacune. La structure empêche la visite aux personnes en fauteuil roulant ou à mobilité réduite qui ne peuvent pas monter les escaliers. Une fois monté au niveau de la terrasse, en traversant le jardin, on atteint la porte d'entrée et de sortie du Musée de la Porcelaine (où il y a une marche de 3,5 cm). Les sentiers ont un sol de gravier qui n'est pas compact. Dans la première salle se trouve le plus petit espace de passage de tout le parcours du musée, égal à 75 cm. Il y a une toilette à l'intérieur de la structure, pour l'utilisation veuillez-vous adresser au personnel de la salle.

#### - LES JARDINS DE BOBOLI

Piazza Pitti 1 Tél +39 055 265171 / +39 055 218741

Le Jardin de Boboli est situé derrière le Palais Pitti et a une extension d'environ 30 hectares. En raison du sol en terre et en gravier et de la présence de pentes importantes, jusqu'à 20%, le jardin ne peut être visité qu'avec accompagnateur. On y accède à partir de quatre points différents qui constituent également les sorties:

Piazza Pitti 1, porte principale, Via Romana 37/A (Annalena), Forte Belvedere et Porta Romana. A chaque entrée vous trouverez la billetterie.

Le Département de la Médiation Culturelle et de l'Accessibilité a développé des itinéraires accessibles aux personnes à mobilité réduite (à réserver par courriel). Entrée par Piazza Pitti

On accède directement à la cour du Palais, la Cour d'Ammannati, puis à gauche sous les arcades empruntez le tunnel appelé "le tunnel du vent" qui mène à l'esplanade de Bacchus (dénivelé de 3 marches). Le long du chemin, on peut admirer les statues des Daces et la copie du Nain Morgante.

Pas loin se trouve la Grotta del Buontalenti qui, en raison de la présence d'un escalier est partiellement accessible. Depuis l'esplanade une montée vous mène jusqu'à l'Amphithéâtre, le Piazzale della Meridiana et la Cerchiata Centrale.

Entrée par la Via Romana 37/A ("Annalena")

Juste après la billetterie, le chemin, en gravier, est en pente raide avec fort détour à droite; en le suivant vous arriverez à l'allée qui mène à la Vasca dell'Isola (Bassin de l'île -à droite) et à l'amphithéâtre (à gauche).

Le trajet vers l'amphithéâtre n'est indiqué pas même pour les personnes en fauteuil roulant motorisé ou accompagnées.

Entrée de la Porta Romana

Elle permet d'accéder à la partie sud du Jardin, dont le centre est représenté par le "Bassin de l'île". Vous pouvez parcourir le chemin sans difficulté, car il est presque totalement plat et sans entraves.

Entrée par le Forte Belvedere

D'ici on parvient au sommet du jardin, où se trouvent la Statue de l'Abondance et le Musée de la Porcelaine. Le musée n'est atteignable que par escaliers. En poursuivant le chemin, on arrive au Pré des Châtaigniers et au Bassin de Neptune. Du pré, empruntant la petite allée à gauche on descend doucement en bas du jardin La pelouse et la route sont séparées par une marche arrondie d'environ 6 centimètres. Dans le jardin, il y a deux toilettes. La première est située à droite de l'amphithéâtre (regardant le sommet du jardin), accessible par un monte-escalier (69x80 cm). Pour l'actionner, il faut s'adresser aux surveillants du jardin ou à la librairie à gauche de l'amphithéâtre. La deuxième, toute petite, et se trouve à l'entrée de la Via Romana 37/A « Annalena ».

La librairie est située vers l'Amphithéâtre. Du niveau de la rue à l'espace librairie, il y a une marche de 4-5cm. Dans le Jardin, il y a des fontaines d'eau potable et

un tout petit café entre le Pré des Châtaigniers et l'entrée du Musée de la Porcelaine.

Les personnes à mobilité réduite ou en fauteuil roulant peuvent se servir d'un plan, où l'on conseille les chemins à suivre, spécifiant leur durée et degré de difficulté, et où sont indiquées les toilettes et les attractions du jardin. Il est disponible à l'entrée.

Pour toute information et réservation, veuillez contacter le service de Médiation Culturelle et Accessibilité au 055 2388617: du lundi au vendredi de 9h30 à 13h00 ; le mardi et le jeudi de 15h00 à 17h00 également. <a href="mailto:uffiziaccessibili@beniculturali.it">uffiziaccessibili@beniculturali.it</a> ; <a href="http://www.uffizi.it/pagine/accessibilita">www.uffizi.it/pagine/accessibilita</a>
---

#### GALERIE DE L'ACADÉMIE

Via Ricasoli 60 Tél +39 055 2388612

Entièrement accessible. Entrée et billetterie accessibles à partir de la porte au numéro 60 (portes vitrées et plancher plat sans marches).

La Salle du Colosse, le Musée des Instruments de Musique, la Galerie des Prisonniers et la Tribune David sont entièrement accessibles. La Sala del Bartolini (une collection de plâtres) est accessible par une passerelle légèrement raide.

Les salles de Giotto et ses élèves et la librairie sont accessibles.

Au rez-de-chaussée, près de l'escalier menant à l'étage (salle I du tableau de Florence 1370-1420) devant l'ascenseur, il y a une toilette équipée pour les personnes handicapées. L'accès aux étages supérieurs (salle II: la peinture à Florence de 1370 à 1420 et la salle gothique internationale), se fait par monte-escaliers, dont le premier mesure environ 68 cm x 80 cm - capacité maximale de 250 kg, et le second environ 70/75 cm x 80, capacité maximale de 225 kg.

#### MUSÉE DES CHAPELLES DES MÉDICIS

Piazza Madonna degli Aldobrandini Tél +39 055 2388602

Pas d'écart entre le trottoir et la rue. L'accès aux fauteuils roulants au rez-de-chaussée se fait par une rampe. De la Crypte on accède au 1er étage par ascenseur: ici se trouvent la Chapelle des Princes et la Nouvelle Sacristie de Michel-Ange. En sortant de l'ascenseur, une rampe automatique permet d'accéder à la Nouvelle Sacristie. Lors de l'arrivée au musée, il faut demander l'aide du surveillant pour l'activer.

#### MUSÉE NATIONAL DU BARGELLO

Via del Proconsolo 4 Tél +39 055 2388606

Entrée au ras du trottoir. Les salles du musée sont toutes accessibles, les dénivelés sont tous équipés de rampes (quelques fois raides, mais les surveillants vous aideront) et il y a un ascenseur aux normes. Quelques seuils sont légèrement rehaussés. La salle du XVIe siècle est accessible également par la librairie. Il y a deux sorties, par portes vitrées, dans la cour. Les toilettes pour handicapés sont au deuxième étage. Les aveugles peuvent se servir des audio-guides en plusieurs langues et peuvent toucher les statues en utilisant des gants en coton ou en latex.

#### MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE

Piazza SS. Annunziata 9b Tél +39 055 23575

L'accès aux étages et aux toilettes se fait par plateforme élévatrice. Appuyez sur le bouton rouge pour appeler le surveillant qui l'active.

Le musée est équipé de fauteuils roulants, d'ascenseurs et de toilettes pour handicapés au rez-de-chaussée et au premier étage.

#### MUSÉE DE S. MARCO

Piazza S. Marco Tél +39 055 2388608

Le trottoir n'est pas abaissé au niveau de la route, il est donc difficile d'accès. Il y a une marche à descendre au niveau de la porte d'entrée, surmontable avec une passerelle amovible (demander au personnel). L'intérieur est accessible : plateforme élévatrice pour atteindre le premier étage (mesures conformes aux normes) et une série de passerelles entre les salles. La toilette pour les personnes handicapées se trouve au rez-de-chaussée. La sortie n'est pas accessible en fauteuil roulant, il faut donc sortir par

l'entrée. À l'intérieur du musée, les personnes mal ou non-voyantes pourront toucher un bas-relief tactile représentant "L'Annonciation" de Beato Angelico.

#### MUSÉE DES PIERRES DURES

Via degli Alfani 78 Tél +39 055 26511

Entrée au ras du sol. Une plateforme élévatrice permet de surmonter la marche qui donne accès à la billetterie, à la librairie et aux toilettes; on en trouve une autre à l'entrée et à la sortie du musée, ainsi qu'à l'intérieur d'une salle. Il y a un monte-escalier pour rejoindre l'étage supérieur (pas utilisable par les fauteuils roulants électriques). Des toilettes pour handicapés sont à disposition au rez-de-chaussée, là où il y a la billetterie.

#### MUSÉE DE PALAZZO DAVANZATI

Via Porta Rossa Tél +39 055 2388610

Trottoir au ras de la rue près de l'entrée. Comme le seuil est rehaussé (12 cm en montant, 6cm en descendant), il est nécessaire d'informer le personnel de votre arrivée pour qu'il place la plateforme amovible à l'entrée (il n'y a pas de sonnette - un accompagnateur est nécessaire).

Il y a deux portes à pousser (à l'entrée et à l'intérieur du musée). L'ascenseur (largeur de la porte: 80 cm) mène au premier étage et, sur réservation, aux deuxième et troisième. Il vaut mieux être accompagnés car tous les seuils entre les salles sont rehaussés. Il y a des toilettes pour handicapés au rez-de-chaussée et à l'étage. Les aveugles et malvoyants peuvent bénéficier d'une visite tactile du musée, touchant quelques meubles et quelques copies d'objets de la collection et se servir d'un guide en Braille.

#### ÉGLISE ET MUSÉE D'ORSANMICHELE

Via dell'Arte della Lana Tél +39 055 2396051

Pas accessible aux personnes en fauteuil roulant.

Une visite guidée organisée en collaboration avec l'Association « Amici dei Musei » permet aux personnes avec handicap visuel de toucher quelques œuvres du musée (des sculptures ou concernant son architecture).

#### CÉNACLE DE S. APOLLONIA

Via 27 Aprile 1 Tél +39 055 2388607

À l'entrée du Cénacle, il y a une marche de 7 cm, mais il n'y a pas de passerelle amovible pour le surmonter. Il faut pousser la porte pour accéder. L'intérieur du musée est accessible. Une toilette accessible est à disposition.

#### CÉNACLE DE S. SALVI

Via di San Salvi 16 Tél +39 055 2388603

Trottoir abaissé au ras du sol. L'accès au musée n'est possible que pour les personnes en fauteuil roulant manuel par monte-escalier. Il y a une toilette adaptée. Le musée abrite des reproductions en relief de six chefs-d'œuvre picturaux (destinés à l'exploration tactile des aveugles), tous provenant de la Galerie des Offices.

#### CLOÎTRE DU SCALZO

Via Cavour 69 Tél +39 055 2388604

Accessible, trottoir abaissé : à l'entrée seuil de 2 cm. Porte à pousser. À l'intérieur, présence d'une petite rampe pour faciliter la visite. Il n'y a pas de toilettes (le personnel conseille de se rendre au musée de San Marco).

#### CÉNACLE DU FULIGNO

Via Faenza 40/42 Tél +39 055 286982

Trottoir pas abaissé. Présence de deux marches qui rendent le Cénacle inaccessible aux personnes en fauteuil roulant si sans accompagnateur. Présence d'une marche à l'intérieur du Réfectoire (surmontable avec

accompagnateur) pour accéder à la dernière salle. Il y a une toilette pour handicapés.

#### CÉNACLE DU GHIRLANDAIO à Ognissanti

Borgo Ognissanti 42 Tél +39 055 2396802

Abaissement du trottoir à 5 cm. L'intérieur est entièrement accessible. Présence d'une rampe pour surmonter une faible pente entre l'entrée et la salle principale.

#### SALLE DU CHAPITRE DU PERUGINO

Via della Colonna 9 Tél +39 055 2478420

L'entrée se situe à l'intérieur du lycée Michelangelo.

Le trottoir n'est pas abaissé. Accessible avec accompagnateur par la petite porte à gauche de l'entrée principale (c'est bien indiqué). L'accompagnateur doit se rendre à l'accueil du lycée Michelangelo pour demander l'ouverture de la petite porte. Une passerelle à l'entrée et des rampes permettent de surmonter les marches qui donnent accès à la salle capitulaire abritant la Crucifixion.

#### MUSÉE DE LA CASA MARTÉLLI

Via Zannetti 8 Tél +39 055 216725

Entrée accessible par la via Zannetti; le musée est entièrement accessible. Présence d'un ascenseur (porte de 75cm, intérieur 80x120cm, accessible aux fauteuils électriques aussi) pour monter au 1er étage, où se trouve également une toilette pour handicapés.

#### VILLA CORSINI À CASTÉLLO

Via della Petraia, 40 Tél +39 055 450752

Il n'y a pas de barrières à l'entrée. La visite commence par le rez-de-chaussée, accessible de la cour, et continue au premier étage, accessible par monte-escalier situé à droite de la porte centrale. Il n'y a pas de toilettes pour les handicapés.

Il est possible de bénéficier d'un parcours tactile, dans trois salles du premier étage: les copies d'onze bustes de la fin de l'époque Républicaine et Impériale (dont les originaux se trouvent aux Offices).

#### VILLA MEDICEA DELLA PETRAIA

Via della Petraia 40 Tél +39 055 452691

L'entrée principale n'a pas de barrières; d'ici le chemin jusqu'à la villa est en pente raide, il faut le parcourir avec accompagnateur. Pour rentrer dans la villa il faut passer par derrière, en prévenant les surveillants (le portail est normalement fermé). On accède à la cour et d'ici on visite les salles du rez-de-chaussée (présence de seuils très bas). Vous y trouverez également une toilette pour handicapés. Le premier étage est accessible par mont-escalier.

#### JARDIN DE LA VILLA MEDICEA DI CASTÉLLO

Via di CasTéLlo 47 Visite sur réservation Tél. +39 055 452691

L'entrée principale n'a pas de barrières. Il n'est possible de visiter le jardin qu'avec un accompagnateur, car les sentiers, en terre et gravier, sont en pente raide. Les visiteurs qui ne peuvent pas se rendre sur place peuvent quand même bénéficier d'un guide multimédia qu'on peut télécharger au site internet suivant : [www.stazioneutopia.com/audioguidacasTéLlo](http://www.stazioneutopia.com/audioguidacasTéLlo) (en italien). Le même guide a été publié en version audio et texte et peut servir aux personnes avec des handicaps visuels ou auditifs qui veulent se préparer à la visite du jardin.

## Musées municipaux

#### MUSÉE DU PALAIS VIEUX

Piazza della Signoria

Tél +39 055 27681 - 2768325 (billetterie)

L'entrée est sur la gauche du palais, par la cour appelée "cortile della Dogana". L'entresol, le chemin de ronde et quelques salles utilisées pour les activités ne sont pas accessibles. On accède aux toilettes pour handicapés grâce à une rampe (il faut demander la clé au vestiaire). La salle dei Cinquecento et les autres espaces du musée sont accessibles par ascenseur (largeur de la porte : 75 cm) ou par de voies différentes de la visite standard (demandez au personnel). Deux fauteuils roulants sont à disposition des visiteurs (demandez au vestiaire à côté de la billetterie).

Le parcours archéologique, ouvert au public dès la fin du mois de décembre 2014 et appelé "Gli scavi del teatro romano di Firenze" (Les fouilles du théâtre romain de Florence), est partiellement accessible aux personnes handicapées (avec accompagnateur). Il est fermé depuis mars 2020 à cause de la pandémie, et il sera rouvert seulement quand il sera possible, puisque les espaces ne permettent pas de garantir le respect des règles de distanciation sociale.

#### MUSÉE DU NOVECENTO

Piazza Santa Maria Novella 10 Tél +39 055 286132

Le Musée du Novecento est entièrement accessible, grâce aux ascenseurs et aux rampes, à l'exception de l'entresol où se trouvent la Salle d'Étude et le Cabinet des dessins et estampes. La toilette pour personnes handicapées se trouve au rez-de-chaussée, au premier et au deuxième étage.

#### CHAPPELLE BRANCACCI

Piazza del Carmine Tél +39 055 2382195

L'accès à la chapelle se fait par un monte-charge situé dans le cloître de l'église del Carmine: celui-ci et la Salle Capitulaire font également partie de la visite. Toutes les salles du musée donnant sur le cloître sont entièrement accessibles. Il y a une toilette pour les handicapés dans le cloître au rez-de-chaussée.

#### MUSÉE STEFANO BARDINI

Via dei Renai 37 Tél +39 055 2342427

Trottoir abaissé au passage piéton. Il est nécessaire d'informer le personnel de l'entrée principale de votre arrivée (Via dei Renai 37), pour qu'on puisse vous ouvrir l'entrée latérale, qui correspond à la sortie du musée, n°1 Piazza dei Mozzi. Seuil de 2cm à l'entrée. Le musée est en grande partie accessible par ascenseur. La « Sala d'armi » et la salle des « Della Robbia » ne sont pas accessibles.

Il y a une toilette pour les handicapés au rez-de-chaussée.

#### COMPLEXE MONUMENTAL DE SANTA MARIA NOVELLA

Le complexe (Musée et Basilique) est visitable avec un seul billet.

Accès côté musée (Piazza Stazione 4, +39 055 282187):

À l'entrée, la même de l'Office du Tourisme, il y a un ascenseur/monte-charge qui permet de descendre quelques marches. Le musée est entièrement accessible.

Pour passer du musée à la basilique, il faut se rendre à la sortie du musée puis rejoindre l'entrée sur la Piazza Santa Maria Novella.

Il y a une toilette pour les personnes handicapées dans le musée.

Accès côté Basilique (Piazza Santa Maria Novella +39 055 219257)

L'entrée se fait à travers le trottoir abaissé du côté droit de la Basilique (via degli Avelli). L'église est accessible sauf la Cappella Maggiore (Cappella Tornabuoni) et les deux chapelles surélevées du transept (Cappella Rucellai et Cappella Strozzi di Mantova). Pour passer de la Basilique au Musée il est nécessaire de sortir sur piazza Santa Maria Novella et rejoindre la sortie du musée (à gauche en regardant la façade). Sonnez à la porte pour que le personnel puisse ouvrir l'accès dédié. Le musée est entièrement accessible.

<p><b>FORTE BELVEDERE</b> Via San Leonardo 1 Tél +39 055 2001256 - 055 2347407 billetterie On peut y arriver en voiture et se garer dans l'aire de stationnement au niveau de l'accès piéton de la forteresse. D'ici le trajet est uniforme et il n'y a pas d'obstacles, sauf une faible pente en horizontal. L'accès des personnes handicapées et aux fauteuils roulants est possible par deux ascenseurs : l'un qui relie l'accès piéton/parking au premier glacis et l'autre, à l'intérieur de la Palazzina Medicea, qui permet l'accès aux deux étages et aux terrasses. Le premier glacis à côté de l'ascenseur est accessible; d'ici l'on a déjà une vue complète de la ville et de ses attractions. La Palazzina Medicea est complètement accessible grâce à la présence de l'ascenseur, qui permet d'accéder à chaque étage et au sol plat et sans obstacles de ses salles. La terrasse du palais qui domine la ville est accessible grâce à une rampe. Il y a une toilette accessible. Les gradins et les espaces verts de la forteresse peuvent être facilement visités par personnes à handicap moteur avec accompagnateur.</p>	<p><b>MUSÉE DE LA CASA BUONARROTI</b> Via Ghibellina 70 Tél +39 055 241752 Musée partiellement accessible. Le trottoir est abaissé face à la porte d'entrée où il y a cependant une marche de 14cm. Le rez-de-chaussée, consacré aux expositions temporaires, est accessible. L'ascenseur, qui n'est accessible qu'aux fauteuils très petits, mène au premier étage (la section la plus importante du musée), où l'accès aux salles se fait par de petites rampes. Le musée fournit un fauteuil roulant spécial pour utiliser l'ascenseur à ceux peuvent de se déplacer d'un fauteuil roulant à l'autre. Ceux qui n'arrivent pas à monter, peuvent quand-même bénéficier d'un écran tactile au rez-de-chaussé permettant une visite virtuelle des salles.</p>	<p><b>LE PALAIS MEDICI RICCARDI</b> Via Cavour 1 Tél +39 055 2760340 L'entrée pour les personnes avec handicap moteur se trouve au n 1 de la Via Cavour (trottoir abaissé). Il faut parcourir un trottoir pavé légèrement irrégulier pour arriver à la loge de concierge, où le personnel d'accueil ouvrira la porte d'entrée de la cour et informera le personnel de l'étage supérieur afin qu'ils actionnent le monte-escalier (adapté pour supporter des fauteuils roulants de taille normale) qui permet l'accès aux différentes salles et à la Chapelle Benozzo Gozzoli, toutes accessibles. L'ascenseur (en entrant dans le premier passage à droite de la cour – appuyez sur le bouton 2A "Percorso museale") mène au premier étage pour visiter le musée du Palais et au sous-sol à la collection de marbres et aux toilettes. Le guichet est toujours accessible en suivant un petit chemin à droite de la cour.</p>
<p><b>FONDATION SALVATORE ROMANO</b> Piazza S. Spirito 29 Tél +39 055 287043 Accessible, trottoir abaissé.</p>	<p><b>MUSÉE CASA DI DANTE</b> Via Santa Margherita 1 Tél +39 055 219416 L'entrée a un seuil légèrement surélevé. L'accès aux étages supérieurs - à l'exception de la loggia - est assuré par un ascenseur conforme au standard qu'on accède par la librairie.</p>	<p><b>PALAIS STROZZI</b> Piazza degli Strozzi Tél +39 055 2645155 La cour de Palais Strozzi et l'étage consacré aux expositions n'ont pas de barrières ; l'accès à la cour se fait par la via Strozzi, à l'étage par ascenseur (il y en a plusieurs). Des parcours spéciaux, sur réservation, sont à disposition des personnes ayant des déficits cognitifs ou atteintes de la maladie d'Alzheimer.</p>
<p><b>MUSÉE BIGALLO</b> Piazza San Giovanni 1 Tél +39 055 288496 Partiellement accessible. Trottoir abaissé. L'accès au musée se fait par une rampe désignée qui mène à l'oratoire, tandis que l'assistance du personnel est nécessaire pour passer à la deuxième salle. De là, l'entrée de la Sala dei Capitani, qui abrite la fresque de la Madonna della Misericordia, n'est possible que pour les fauteuils roulants mesurant au maximum 62 cm de large. Le musée est actuellement fermé pour une série de travaux de rénovation.</p>	<p><b>CASA GUIDI</b> Piazza San Felice 8 Tél +39 347 6968528 Accessible aux personnes en fauteuil roulant par ascenseur.</p>	<p><b>MUSÉE DES INNOCENTS</b> Piazza SS. Annunziata Tél +39 055 2037308 Le Musée des Innocents est entièrement accessible et équipé d'ascenseurs pour les visiteurs handicapés. Des toilettes adaptées sont disponibles le long du parcours de visite. Le personnel d'accueil fournit les indications pour garantir l'accès en toute sécurité.</p>
<p><b>MUSÉE DU CYCLISME GINO BARTALI</b> Via Chiantigiana 175 Tél +39 055 6461272 Accessible par ascenseur de la via Chiantigiana 173. La billetterie n'étant pas accessible, il faut un accompagnateur pour qu'il demande aux surveillants d'ouvrir l'entrée dédiée. Il y a une toilette pour les handicapés dans le musée.</p>	<p><b>FONDATION HORNE</b> Via dei Benci 6 Tél +39 055 244661 La cour et la salle du rez-de-chaussée sont accessibles aux personnes en fauteuil roulant. Grâce à la présence d'ascenseurs, il est possible d'accéder au sous-sol, où se déroulent des activités éducatives. Les étages supérieurs ne sont pas accessibles.</p>	<p><b>CIMETIÈRE DES ANGLAIS</b> Piazzale DonaTéllo Tél +39 055 582608 Pas accessible en fauteuil roulant : 9 marches à l'entrée et tout de suite après un chemin très raide avec du gravier. A l'extérieur également, le trottoir est abîmé et presque impraticable.</p>
<p>L'Association MUS.E organise des visites dans les Musées Civiques de Florence dédiées à tous ceux qui ont des exigences spécifiques d'ordre physique, psychique et sociale. Les visiteurs avec un handicap visuel ou auditif, autant que ceux qui souffrent de troubles cognitives, peuvent participer à des aTéliers adaptés. Pour avoir plus d'information et réserver: info@muse.comune.fi.it ; + 39 055 2768224.</p>	<p><b>MUSÉE DE LA MISÉRICORDE</b> Piazza del Duomo 19/20 Tél +39 055 2393917 L'entrée pour les personnes handicapées se trouve au numéro 63r. Pas d'écart entre le trottoir et la rue. On entre par une première porte glissante et, en tournant tout de suite à droite, par une deuxième qui mène directement à l'ascenseur adapté également aux fauteuils roulants électriques (max 450 kg). Au quatrième étage, on peut visiter le musée, entièrement accessible. Au même étage est situé un autre ascenseur qui descend jusqu'à l'entresol pour compléter la visite. La toilette pour handicapés se trouve à l'étage du musée, juste en sortant de l'ascenseur.</p>	<p><b>SYNAGOGUE ET MUSÉE HYBRAIQUE</b> Via Farini 4 Tél +39 055 2346654 Le trottoir est abaissé et l'accès depuis l'entrée principale ne présente pas de difficultés ; en cas d'un fauteuil roulant d'une taille plus grande, s'il ne pas possible de passer par le portique de sécurité, on peut accéder par le portail principal en voiture, en avertissant le personnel d'accueil au n. 4. La synagogue et le premier étage du Musée juif sont entièrement accessibles. Le deuxième étage est ouvert avec un accès limité. Il y a un ascenseur et des toilettes équipées.</p>
<p>Autres musées</p>	<p><b>MUSÉE MARINO MARINI</b> Piazza San Pancrazio Tél +39 055 219432 Accès de la porte principale sur la Piazza San Pancrazio. Les escaliers à l'extérieur sont accessibles par un monte-escalier à chenilles. L'intérieur du musée est entièrement accessible grâce à des rampes et des plates-formes. Pour la visite guidée adaptée aux personnes aveugles, il est nécessaire de réserver par téléphone. Une restructuration est en cours pour faciliter l'accès aux visiteurs en fauteuil roulant. Une description sera bientôt disponible.</p>	<p><b>MUSÉE STIBBERT</b> Via Stibbert 26 Tél +39 055 475520 L'entrée recommandée est la Via di Montughi n. 4 (la suite de la Via Stibbert, où se trouve l'entrée principale). Il est possible d'arriver en voiture et de se garer à l'entrée du musée, avec avertissement préalable (tél. +39 055 475520 / 486049).</p>
<p><b>BIBLIOTHÈQUE LAURENTIENNE</b> Piazza San Lorenzo 9 Tél +39 055 2937911 Le cloître est accessible par une rampe désignée. La section du musée qui se trouve au deuxième étage du cloître n'est pas accessible aux handicapés moteur Pour consulter les livres de la Bibliothèque (au premier étage au-dessus du cloître), accessible par monte-escalier, il faut écrire à : b-mela.urp@beniculturali.it ou appeler le 055 2937948</p>	<p><b>MUSÉE MARINO MARINI</b> Piazza San Pancrazio Tél +39 055 219432 Accès de la porte principale sur la Piazza San Pancrazio. Les escaliers à l'extérieur sont accessibles par un monte-escalier à chenilles. L'intérieur du musée est entièrement accessible grâce à des rampes et des plates-formes. Pour la visite guidée adaptée aux personnes aveugles, il est nécessaire de réserver par téléphone. Une restructuration est en cours pour faciliter l'accès aux visiteurs en fauteuil roulant. Une description sera bientôt disponible.</p>	<p>La billetterie, la cafétéria et les toilettes sont entièrement accessibles comme la plupart des salles du rez-de-chaussée et du premier étage, auxquelles on accède par l'ascenseur (porte conforme au standard). D'autres salles du rez-de-chaussée sont difficilement accessibles en raison de la présence de marches : 8 marches de la salle "Islamique" à la salle de la "Cavalcata" ; 2 dénivélés (6 et 4 marches) de la "Cavalcata" au "Condottiero". L'armurerie japonaise n'est pas accessible à cause de la présence d'un escalier en colimaçon. On entre au parc depuis la via Stibbert 26, mais il est partiellement accessible à cause du sol qui est dénivélé, avec des graviers.</p>

**LE JARDIN ET LA VILLA BARDINI**  
Costa San Giorgio, 2 Tél +39 055 2638599 - 20066209  
La Villa est accessible à partir du numéro 4 de la Costa San Giorgio, en contactant à l'avance le personnel du musée. Le jardin peut être visité avec un accompagnateur. Le sol (terre et gravier) n'est pas bien aménagé et présente de nombreux dénivelés.

**MUSÉE SALVATORE FERRAGAMO**  
Via Tornabuoni 2 Tél+39 055 3562846  
Accessibilité en fauteuil roulant du Borgo SS. Apostoli 47r. Le trottoir est au ras de la rue et il est facilement accessible. Une fois à l'intérieur, l'assistance du personnel du musée est nécessaire pour traverser les deux rampes et atteindre un ascenseur conforme au standard qui mène à l'étage inférieur (-2) où se trouve le musée. Il n'y a pas d'autres barrières structurelles à l'intérieur du musée, qui dispose de toilettes accessibles.

**MUSÉE ZEFFIRELLI**  
Piazza San Firenze 5 Tél +39 055 281038  
Le musée est accessible. La première passerelle se trouve dans la Via dell'Anguillara, à gauche des marches du complexe de San Firenze, en regardant la façade. La deuxième passerelle se trouve en face de la porte principale et il y a un ascenseur pour accéder au premier étage, où se trouve le musée. À chaque étage de la Fondation, il y a des toilettes équipées pour les personnes handicapées. Un fauteuil roulant est disponible à la billetterie du musée.

**GUCCI GARDEN GALERIE**  
Piazza della Signoria 10 Tél +39 055 759221  
L'accès est assuré par chacune des trois entrées prévues dans l'édifice. À l'entrée principale, une sonnette - bien visible - est destinée aux appels dédiés. Toutefois, vous trouverez toujours du personnel d'accueil pour l'assistance aux visiteurs. Trois dispositifs sont installés sur les trois étages du Gucci Garden : il s'agit de monte-escaliers conformes à la régulation en vigueur. L'accès aux premier et deuxième étages est assuré par deux ascenseurs. Un fauteuil roulant de taille normale est présent à l'intérieur de la structure. Devant l'entrée, l'accès à la structure extérieure du restaurant est garanti par une rampe amovible située à l'entrée de la plate-forme. La Gucci Osteria da Massimo Bottura dispose d'une toilette équipée.

**COLLEZIONE ROBERTO CASAMONTI**  
Piazza Santa Trinita 1 Tél +39 055 602030  
L'accès au palais n'est possible qu'avec l'aide d'un accompagnateur, en raison de la présence de quelques marches basses à l'entrée. A l'intérieur, un ascenseur mène au premier étage où se trouve la Collection, où on peut visiter la Collection en se déplaçant en autonomie. Toilette équipée.

Musées Scientifiques

**MUSÉE GALILEO**  
Piazza dei Giudici 1 Tél+39 055 265311  
L'entrée des visiteurs en fauteuil roulant se situe au numéro 2 du Lungarno Anna Maria Luisa de' Medici : appelez le personnel d'accueil par interphone. L'intérieur du musée est entièrement accessible grâce à un monte-escalier qui permet également le transport de fauteuils roulants motorisés. Un fauteuil roulant manuel est disponible pour les visiteurs. À tous les étages du Palazzo Castéllani, il y a des toilettes équipées.  
Chemin tactile pour les aveugles et malvoyants : il est possible de toucher certains instruments originaux et certaines copies pour comprendre leur

fonctionnement et leur signification dans l'évolution historique de la science. Le service est gratuit ; disponible, sur réservation, en italien et en anglais. Sur demande, un guide en braille et un guide pour les malvoyants sont également disponibles (à rendre à la fin de la visite).

**MUSÉE FLORENTIN DE LA PRÉHISTOIRE**  
Via S. Egidio 21 Tél +39 055 295159  
Accès au numéro 24 de la Via dell'Oriuolo (jardin de la bibliothèque des Oblates) par le trottoir abaissé. Un bouton permet d'appeler le personnel de la bibliothèque qui nous conduit jusqu' à l'ascenseur. L'ascenseur mène au musée au premier étage et est entièrement accessible. Un fauteuil roulant est disponible. Sur demande, des visites guidées sont organisées pour les aveugles, les malvoyants, ainsi que pour les visiteurs atteints de la maladie d'Alzheimer et les enfants souffrant de problèmes cognitifs ou d'autisme. Traductions en LIS (Langue italienne des signes) et affichage en braille.

**MUSÉE DES SCIENCES NATURELLES DE "LA SPECOLA"**  
Via Romana 17 Tél +39 055 2756444 - 2755100  
On accède sans problèmes à la Salle des squelettes au rez-de-chaussée, puis, par ascenseur, à la Tribune Galilée et au Mineraliter au premier étage, aux collections de zoologie et à une partie de l'exposition des cires anatomiques au deuxième étage. Pas d'accès au Torrino della Specola en raison de l'escalier très étroit qui ne permet pas le passage des fauteuils roulants. Depuis septembre 2019, le musée "La Specola" est fermé au public pour travaux de rénovation de son siège historique. Plus d'informations ici : <https://www.msn.unifi.it/p553>.

**MUSÉE DE SCIENCES NATURELLES section JARDIN BOTANIQUE**  
Via Micheli 3 Tél +39 055 2756444 – 2756799  
Trottoir pas abaissé et présence d'un seuil surélevé à la porte; le jardin est accessible grâce à une rampe; les chemins extérieurs présentent un fond en gravier. Sentiers larges et tactiles pour les aveugles et malvoyants avec des descriptions en braille. Des audioguides et des toilettes équipées sont également disponibles.

**MUSÉE D'HISTOIRE NATURELLE section ANTHROPOLOGIE ET ETHNOLOGIE**  
Via del Proconsolo 12 Tél +39 055 2756444 - 2757720  
Trottoir abaissé à la rue face à l'entrée. Accès facilité par l'ascenseur qui se trouve au-delà de la cour. Pour rejoindre l'ascenseur, le chemin a une légère pente et un pavage à dalles un peu déconnectées. Pour utiliser l'ascenseur, il est nécessaire d'informer le personnel d'accueil : du lundi au vendredi, adressez-vous au concierge (à droite avant la cour) ; les samedis, dimanches et jours fériés, appelez au +39 055 2757720. La toilette se trouve dans la cour.

**MUSÉE D'HISTOIRE NATURELLE section GÉOLOGIE E PALÉONTOLOGIE**  
Via La Pira 4 Tél +39 055 2756444 - 2757536  
Le trottoir est abaissé face à l'entrée principale. La présence des dalles rend assez difficile de parcourir le court chemin jusqu'à la rampe qui est assez raide (plus de 4 marches), mais qui permet d'accéder au musée. La toilette pour handicapés est située à l'entrée. Un parcours tactile pour les aveugles et malvoyants traverse la galerie des fossiles des grands mammifères de Toscane (organisée en collaboration avec l'UICI et VIVAT). Une carte spéciale peut être demandée à l'entrée pour faciliter l'identification des objets exposés qui peuvent être touchés et qui sont équipés d'un dossier en braille et en caractères à haute lisibilité (réalisés par l'imprimerie Braille de la Région de Toscane). Des reproductions de fossiles au moyen d'estampes 3D sont également disponibles et des visites guidées spécifiques peuvent être réservées au + 39 055 2756444 (service didactique).

**MUSÉE D'HISTOIRE NATURELLE section MINÉRALOGIE ET LITHOLOGIE**  
Via La Pira 4 Tél +39 055 2756444 - 2757537  
Le siège qui abrite les collections de minéralogie et de lithologie est temporairement fermé au public. À la fin des travaux de rénovation du Musée "La Specola", les collections minéralogiques seront transférées sur le site de la Via Romana et seront donc à nouveau visibles au public.

**MUSÉE DE LA FONDATION POUR LA SCIENCE ET LA TECHNOLOGIE**  
Via Giusti 29 Tél +39 055 2341157 – 055 242241  
Les personnes en fauteuil roulant peuvent visiter la structure, qui est équipée de toilettes accessibles. Accompagnateur nécessaire pour fauteuil roulant manuel, possibilité de support par le personnel d'accueil qui peut être contacté par la sonnette qui se trouve au portail. Des visites guidées et une vidéo en LIS (langue des signes italienne) sont également disponibles.

Églises

**SANTA MARIA DEL FIORE (Dôme)**  
- BASILIQUE  
Piazza del Duomo Tél +39 055 2302885  
Entrée facilitée du côté droit de la basilique (Porta dei Canonici) par une rampe. Le seuil est légèrement relevé à l'entrée, mais la présence du personnel d'accueil assure l'aide nécessaire en cas de besoin. À l'intérieur, on peut bénéficier du parcours TouchAble, qui comprend un modèle tactile de l'ensemble du complexe monumental.

- LE DÔME DE BRUNELLESCHI  
Les personnes en fauteuil roulant ne peuvent pas y accéder, car l'ascension comporte un parcours de 463 marches et il n'y a pas d'ascenseur. L'ascension est déconseillée aux personnes souffrant de maladies cardiaques, de vertiges et de claustrophobie. Le long du parcours, le personnel est à votre disposition pour toute demande ou information.

- LE CAMPANILE DE GIOTTO  
Le campanile n'est pas accessible aux personnes en fauteuil roulant, l'ascension comportant 414 marches. Il ne dispose pas d'ascenseur. L'ascension est déconseillée aux personnes souffrant de maladies cardiaques, de vertiges et de claustrophobie.

- LA CRYPTÉ DE SANTA REPARATA  
Piazza del Duomo Tél +39 055 2302885  
La crypte n'est pas accessible aux personnes en fauteuil roulant. Des escaliers mènent aux vestiges de Santa Reparata. Le parcours du musée présente un sol irrégulier et dénivelé; il n'y a pas de rampes. Un nouveau parcours tactile est à disposition des visiteurs.

- BAPTISTÈRE DE SAN GIOVANNI  
Piazza San Giovanni Tél +39 055 2302885  
Le monument est accessible aux personnes handicapées moteur. L'entrée est équipée d'une rampe. A l'intérieur, se trouve le parcours TouchAble. Face au Baptistère, Piazza San Giovanni 7, des toilettes équipées et accessibles aux personnes en fauteuil roulant sont disponibles.

**MUSÉE DE LA CATHÉDRALE**  
Piazza del Duomo 9 Tél +39 055 2302885  
Le trottoir est abaissé au niveau de la rue face à la porte d'entrée. Le musée est entièrement accessible et équipé d'ascenseurs qui permettent d'accéder aux trois étages de l'exposition et à la terrasse panoramique. Il existe également des toilettes équipées pour les personnes handicapées. Les salles sont équipées des banquettes qui permettent aux visiteurs de se reposer. À l'intérieur du musée, il y a des plans et des

cartes d'orientation et des parcours nouveaux pour un public à besoins spécifiques. L'un d'eux est le parcours tactile "TouchAble, ToccAble" créé pour donner aux aveugles la possibilité de jouir d'une visite multisensorielle des œuvres d'art. L'autre est le projet destiné aux personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer et d'autres formes de démence et à leurs aidants. A disposition des sourds, un nouveau vidéo-guide "Access to Opera" avec des interprètes LIS (langue des signes italienne), des sous-titres et du son en italien, des images et des animations interactives. Le vidéo-guide est disponible gratuitement sur place ou téléchargeable sur les appareils mobiles (Apple et Android). Des fauteuils roulants sont disponibles à l'entrée de la cathédrale et du musée. Les surveillants sont à disposition pour toute information. L'entrée au musée et au reste du complexe de la cathédrale est gratuite pour les handicapés et leur accompagnateur: il faut retirer les billets au guichet du musée, sur la Piazza del Duomo 9, en montrant un document/une carte attestant l'invalidité. L'accès aux animaux d'assistance est autorisé sur présentation d'un certificat. Pour toute information et réservation, veuillez écrire à:

[accessibilita@operaduomo.firenze.it](mailto:accessibilita@operaduomo.firenze.it)

[www.ilgrandemuseodelduomo.it/accessibilita](http://www.ilgrandemuseodelduomo.it/accessibilita)

#### SANTA CROCE

Piazza Santa Croce Tél +39 055 2466105

L'accès à la basilique se fait par une rampe raide et longue depuis le trottoir abaissé au niveau de la rue "Largo Bargellini" (côté gauche de la basilique, où se trouve la billetterie). Pour visiter les autres espaces du complexe (cloître, Cappella Pazzi, musée et réfectoire), les personnes handicapées moteur doivent sortir et se rendre à la porte d'accès au premier cloître située sur la place juste après la façade. Une toilette équipée et un fauteuil roulant sont à disposition (demandez à l'accueil).

#### SAN LORENZO ET LE MUSÉE DU TRÉSOR

Piazza San Lorenzo Tél +39 055 216634

Entièrement accessible. De la place, on accède au parvis de l'église et au cloître par une rampe (à gauche de la basilique). La Basilique est aujourd'hui accessible, par une plate-forme située sur son côté droit. Le Musée du Trésor est accessible par un monte-escalier. À l'intérieur, des rampes permettent de franchir les dénivelés.

#### SANTA MARIA NOVELLA

Piazza Santa Maria Novella Tél +39 055 219257

L'entrée se fait à travers le trottoir abaissé du côté droit de la Basilique (via degli Avelli). L'église est accessible sauf la Cappella Maggiore (Cappella Tornabuoni) et les deux chapelles surélevées du transept (Cappella Rucellai et Cappella Strozzi di Mantova). Pour passer de la Basilique au Musée il est nécessaire de sortir sur piazza Santa Maria Novella et rejoindre la sortie du musée (à gauche en regardant la façade). Sonnez à la porte pour que le personnel puisse ouvrir l'accès dédié. Le musée est entièrement accessible.

#### SANTO SPIRITO

Piazza Santo Spirito Tél +39 055 210030

Entièrement accessible. Rampe d'accès sur le côté droit de l'église (Via del Presto San Martino).

#### SAN MINIATO AL MONTE

Via del Monte alla Croce Tél +39 055 2342731

Depuis Via delle Porte Sante, on peut arriver en voiture à l'esplanade devant l'église (sol en gravier). L'accès au parvis de l'église est possible par une rampe courte mais assez raide; à la porte d'entrée de l'église, il y a une haute

marche, qui peut être surmontée par une rampe amovible (pour en disposer il est nécessaire d'annoncer votre arrivée par téléphone).

#### SANTISSIMA ANNUNZIATA

Piazza SS. Annunziata Tél +39 055 266181

Trottoir abaissé (2 cm) sur le côté de la Via Cesare Battisti (à partir de la Piazza San Marco); on peut atteindre le parvis de l'église par une rampe. L'intérieur est facilement accessible et praticable.

#### SANTA TRINITA

Piazza S. Trinita Tél +39 055 216912

Trottoir abaissé au niveau de la rue devant l'entrée de l'église. Pour entrer, il faut passer par deux portes adjacentes qui s'ouvrent sur l'extérieur (il vaut mieux passer par la porte de droite). Intérieur accessible.

#### BADIA FIORENTINA

Via del Proconsolo Tél +39 055 264402

Pas accessible en fauteuil roulant à cause de plusieurs marches, à la fois à l'entrée principale et à l'entrée latérale.

#### SANTA FELICITA

Piazza Santa Felicita Tél +39 055 213018

Accès par la porte principale sur le côté droit de l'église par une rampe assez raide. Demandez au concierge d'ouvrir la porte latérale pour entrer dans l'église. Sur la place, le pavé est accidenté.

#### CERTOSA DEL GALLUZZO

Località Galluzzo Tél +39 055 2049226

Pas accessible en fauteuil roulant à cause du terrain en forte pente et de la présence d'escaliers.



La dernière mise à jour, mars 2021, a été éditée par la rédaction des Offices de Tourisme Municipaux, sur la base des informations fournies par les directions des lieux d'intérêt. CC